

АЛЬТ

СОНАТА

Редакция партии альта М. Гринберга

Ф. МЕНДЕЛЬСОН  
1809-1847

Adagio

\*)  
ad lib.

4

10

20 Allegro *fp* *fp* *mf* *p*

25

29

36 *cresc.* *f*

42 *f* *p* *V detaché* *simile* *p*

48

53

57

61

\*)  
5

6399

СССР  
ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА  
ИМУЩЕСТВО КРАПТИЦКОЙ

38098

# АЛЫТ

65

69

73

79

86

93

100

104

111

116

121

..)

# АЛЫТ

126 *V*  
*pp*

130 *pp*

141 *V*

146 *mp*

151 *f*

158 *2* *V* *leggiero* *mf* *simile*  
*p spiccato*

164 *2* *V* *1*

168 *V*  
*pp*

172

176

180



# Альт

184 

189 

194 

200 

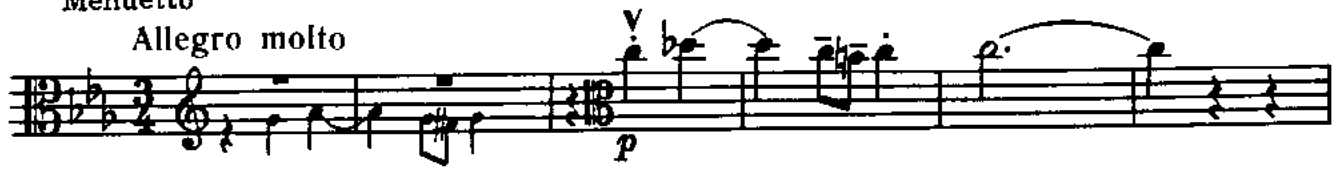
206 

212 

217 

## Menuetto

### Allegro molto



7 

17 

26 

\*\*\*) 

Альт

36 *mf* *p*

45 *mf* *p*

53 *sempre p*

61 *f*

70 *p* *pp leggiero* *simile*

78 *f* *p*

86 *f*

93 *p dolce e espress.* *restez.* *f*

100 *p espress.* *D* *G*

108 *f*

115 *ff* *Fine*

# АЛЬТ

Trio  
Più lento

123 10

*p dolce* (2)

143 4 6

*p*

159

*p* *p leggiero*

169 simile

*simile*

176

*p*

Menuetto da capo senza replica

## Andante con Variazioni

*p*

6

*p*

12

*p*

### Var. 1

18

*mf*

22

*mf*

26 *mf*

30

34

36 *f espress.*

Var. 2

42

46

51

54 *mp*

Var. 3

59

62

66

69

Var. 4

72

*mf espress.*

79

D

85

D

91 Var. 5

spiccato simile

pp

101

v

109 Var. 6

pp

p

119

p

126

v

135 Var. 7

v

140

*ff*



# АЛЬТ

143 *ff*

149

153 *mf dolce* *p* *pp*

Var. 8 Adagio

163 17 *p dolce* *pp*

185 9 *p dolce*

199 8 *pp* *più moto*

211 *pp* *f* *Recitativo*

216 *ten.* *f*

220 *f* *restez.* *rit.* *morendo*

221 *Allegro molto* *ff*

229 *ff* *p*

\*) staccato ad libitum

235 *p*  $\square$  3 *v* 0 3*v* 2 -1 2 3 0 0

240 *ff* *v* *detache*

242 0 2 4 1 0 2 4 1

244 4 0

246 *v*

249 *ff* *p* *Grand detache*

252 *ff* 1 *v*

255 *simile ff*

257

259 1 0

261 *v*  $\square$  *v*

266 *fff* *v*